TOMA CHA

Chorégraphe : Gabi Ibanez & Paqui Monroy (GIP) (Mai 2020)

Description : Novice – 52 Count – 2 Wall

Musique : Country Radio (Aaron Watson) (104 Bpm)

CD : Red Bandana (2019)

SECT 1 : KICK BALL CHANGE, STEP, TOE, SHUFFLE, SAILOR STEP With ½ TURN

- 1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, reposer pied gauche sur place
3-4 Avancer pied droit, toucher pointe pied gauche croisé derrière pied droit
5&6 Reculer pied gauche, reculer pied droit croisé devant pied gauche, reculer pied gauche
7&8 En pivotant ¼ de tour à droite croiser pied droit derrière pied gauche (3 :00), assembler pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (6 :00)

SECT 2 : TOUCH, KICK, COASTER STEP, JAZZBOX With CROSS

- 1-2 Toucher pointe pied gauche à côté du pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
7-8 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 3 : SIDE ROCK, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOE, TURN

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit
5&6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, écart pied gauche
7-8 Toucher pointe pied droit derrière pied gauche, découler un tour complet à droite (6 :00)

SECT 4 : ROCK STEP, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE With ½ TURN

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3&4 Reculer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7&8 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied droit (9 :00), en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied gauche (12 :00), avancer pied droit

SECT 5 : ROCK STEP, SHUFFLE With ½ TURN, STEP, ¼ TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
3&4 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche assembler pied droit (6 :00), avancer pied gauche
5-6 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)
7&8 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SECT 6 : ¾ TURN, SHUFFLE, STEP, ½ TURN With HOOK, SHUFFLE

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (12 :00)
3&4 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche
5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied droit) en pliant jambe gauche devant jambe droite
7&8 Avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche

SECT 7 : ROCKING CHAIR

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche